



CURSO DE PINTURA ESPATULADA

El trabajar con la espátula nos permite lograr efectos tanto en volumen como luces y sombras esta técnica nos permite fusionar las diferentes direcciones que usamos las espátulas, con la incorporación acorde la necesidad de pinceles dejando efectos de pinceladas sueltas en algunos casos con mediano o importantes relieves. En esta formación completa pedagógicamente su curricular, con las unidades de Estucos Venecianos rústicos y lisos aplicado diferentes diseños y soportes e inclusive en pared.



- Trabajos chorreado - Trabajos salpicado
- Flores – Frutas - Bodegones - Fondos
- Arte moderno decorativo
- Estilos de Paisajes
- Proyectos Abstractos
- Paisajes con Figura Humana
- Animales Estucado Veneciano